

# La rete delle Pro Loco e la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale



# L'UNPLI



- **L'Unione Nazionale Pro Loco d'Italia**, coordina una rete di **oltre 6.000 associazioni Pro Loco**, diffuse su tutto il territorio nazionale con un totale di circa 600.000 soci. Questa consolidata rete rappresenta un importante strumento di coinvolgimento e di sensibilizzazione diretta delle comunità locali.
- L'UNPLI è stata fondata nel 1962. La rete associativa è strutturata in **Comitati regionali, provinciali e di bacino**.

# L'UNPLI, cultura ed impegno per il sociale

- Negli ultimi anni, l'UNPLI ha realizzato diversi **progetti nazionali, coinvolgendo e valorizzando il lavoro delle Pro Loco sui territori**, con l'obiettivo di sensibilizzare i cittadini su temi sociali, culturali e ambientali, di promuovere l'**inclusione sociale** delle categorie più deboli e disagiate, per una partecipazione attiva di tutti i cittadini alla vita comunitaria.



PRO LOCO®

# L'accredito UNESCO



- L'Unione delle Pro loco è tra le 217 **organizzazioni accreditate** nell'ambito della Convenzione sul patrimonio immateriale (Giugno 2012)



- L'UNPLI rappresenta, con le sue **6 mila Pro Loco**, una delle **reti di associazioni** accreditate più grandi a livello internazionale.



# Il riconoscimento del ruolo delle Pro Loco e dell' UNPLI



- Riconoscimento da parte di un organismo internazionale come l' UNESCO del lavoro svolto sul campo e delle competenze acquisite dall' **UNPLI**
- Riconoscimento del ruolo che le **Pro Loco** rivestono all' interno delle comunità locali (o patrimoniali)
- CONVENZIONE ICH 2003 – Sottolinea il **ruolo essenziale delle comunità locali** nelle azioni di salvaguardia, tutela e valorizzazione.

# La Convenzione di Faro (2005)

- Ultima nata fra le Convenzioni culturali internazionali, muove dal concetto che **la conoscenza e l'uso dell'eredità culturale rientrano fra i diritti dell'individuo** a prendere parte liberamente alla **vita culturale della comunità**.
- La Convenzione all'art. 2 definisce **“comunità di eredità”**, quelle costituite da “insiemi di persone che **attribuiscono valore a degli aspetti specifici dell'eredità culturale**, che desiderano, nell'ambito di un'azione pubblica, **sostenere e trasmettere** alle generazioni future”.

(Consiglio d'Europa - 2005)

*Sottoscritta nel 2013 dall'Italia ma non ancora ratificata*

# I Beni Immateriali, definiti da Cirese

## □ Beni Volatili – Alberto Cirese, antropologo.

“Canti o fiabe, feste o spettacoli, cerimonie o riti che non sono né mobili né immobili in quanto, per essere fruiti più volte, devono essere *ri-eseguiti* o *rifatti*, ben diversamente dai beni materiali la cui fruizione ulteriore [...] non ne esige il rifacimento.”

**Persi se non fissati su memorie durevoli**

# Impegni e vincoli UNESCO

## □ VINCOLI

- Impegno a proseguire le attività realizzate in questi anni nel campo della tutela dei patrimoni immateriali
- Aggiornamento costante archivi
- Report periodici attività

## □ OPPORTUNITA'

- Visibilità e scambio esperienze internazionali
- Prestigio sul piano nazionale e internazionale
- Crescita dell'UNPLI e delle Pro Loco



# Nuovi ruoli per le Pro Loco e l'UNPLI

- Le Pro Loco, che in alcuni casi rappresentano direttamente queste comunità patrimoniali, stanno assumendo sempre più un ruolo centrale di **mediazione/dialogo** con le comunità locali e con gli altri enti che intendono lavorare per la tutela e la valorizzazione di questi patrimoni.
- L'UNPLI ha avviato da tempo una **sensibilizzazione** dei temi legati della Convenzione UNESCO ICH ed è prima linea anche a livello internazionale per sottolineare l'importanza dell'**associazionismo** e del **volontariato culturale**.



**MEMORIA**  
**IMMATERIALE**



Il primo inventario online in Italia dell'UNPLI  
(Unione delle Pro Loco) con videointerviste  
di **riti, memorie, saperi, tradizioni, artigianato,**  
**sapori, usi e costumi, pratiche, storie locali e**  
**molto altro** realizzato attraverso la rete delle Pro Loco



ASSOCIAZIONE ACCREDITATA PRESSO IL  
COMITATO INTERGOVERNATIVO UNESCO  
PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO  
CULTURALE IMMATERIALE

PER INFO: [progetti@unpli.info](mailto:progetti@unpli.info)

# Il canale You Tube “MEMORIA IMMATERIALE”

**PRATICHE SOCIALI  
ARTIGIANATO  
SAPERI**

**RITI E FESTE  
FOLCLORE  
MEMORIE**

**UNPLI**  
IS ACCREDITED TO UNESCO'S  
COMMITTEE FOR THE  
SAFEGUARDING OF THE  
INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE

**PERFORMING ARTS  
SOCIAL PRACTICES, RITUALS  
TRADITIONAL CRAFTSMANSHIP  
ORAL TRADITION**

UN INVENTARIO REALIZZATO  
GRAZIE A PRO LOCO  
E COMUNITA' LOCALI

UNPLI È ACCREDITATA PRESSO L'UNESCO  
PER LA SALVAGUARDIA DEI PATRIMONI CULTURALI IMMATERIALI

Il canale **MEMORIA IMMATERIALE** è un **inventario online** realizzato grazie alle comunità locali coinvolte. Il canale ha totalizzato oltre **5 milioni di minuti visualizzati**.

Raccoglie contributi video su:  
**riti, feste, tradizioni, racconti,  
leggende, artigianato e dialetti.**

**ARTIGIANATO / TRADITIONAL  
CRAFTSMANSHIP**  
di Progetti Unione Pro Loco

**LINGUE, ESPRESSIONI /  
LANGUAGES, EXPRESSIONS**  
di Progetti Unione Pro Loco

**RITI, RITI E FESTE -  
RITUALS & RITUALS**  
di Progetti Unione Pro Loco

**TERRE E TERRITORI -  
TERRITORIES & DESCRIPTIONS**  
di Progetti Unione Pro Loco

**GASTRONOMIA -  
TRADITIONS**  
di Progetti Unione Pro Loco

**TEATRO /  
PERFORMING ARTS**  
di Progetti Unione Pro Loco

**MEMORIA IMMATERIALE**  
di Progetti Unione Pro Loco

# Dal canale “MEMORIA IMMATERIALE”



Rutigliano (BA) - Poli Gaetano - Impagliatore di sedie

## **Artigianato Tradizionale**

Il Sig. Gaetano ci fa vedere come si impagliavano le sedie nella tradizione rutiglianese, mostrandoci le tecniche e i saperi acquisiti durante la sua vita.

# Dal canale “MEMORIA IMMATERIALE”




## **Tradizioni orali**

Il Sig. Cariatì ci accoglie in casa sua per raccontarci i segreti della chitarra battente tipica calabrese e i proverbi in dialetto che sintetizzano la cultura orale di questo territorio calabrese

# Dal canale "MEMORIA IMMATERIALE"



 Palazzolo Acreide (SR) - 'A Sciuta di San Paolo

## **Pratiche sociali, riti e feste**

In questo video vediamo i momenti più importanti della principale manifestazione della tradizione palazzoese: 'A Sciuta di San Paolo patrono

# Dal canale “MEMORIA IMMATERIALE”



 Pietrapertosa (PZ) - Coniugi Vernucci - Tradizione enogastrono...

## **Tradizioni enogastronomiche**

I coniugi Vernucci ci mostrano alcune delle principali pietanze della tradizione di Pietrapertosa e della Lucania, spiegandoci le tecniche di lavorazione tramandate da generazioni.









## Salva la tua lingua locale - Giornata Nazionale del Dialetto e delle lingue locali

646 video • 10.087 visualizzazioni • Ultimo  
aggiornamento in data 17 set 2018



In questa playlist sono raccolti tutti i contributi legati alla Giornata Nazionale del Dialetto e delle Lingue locali, con i lavori che hanno partecipato alle cinque edizioni fin qui svolte del Premio letterario "Salva la tua lingua locale", promosso dall'UNPLI in collaborazione con Legautonomie, il centro internazionale Eugenio Montale e l'EIP - Scuola strumento di pace".

- **Giornata Nazionale del dialetto e delle lingue locali 2018**  
Memoria Immateriale
- **Vecio oli'o - Nerina Poggese - Verona (VR) - Veneto**  
Memoria Immateriale
- **Chi Son Mi - Raffaele Cadamuro - San Giorgio di Nogaro (UD) - Friuli Venezia Giulia**  
Memoria Immateriale
- **2 racconti in prosa - Ornella Fiorini - Ostiglia (MN) - Lombardia**  
Memoria Immateriale
- **3 Poesie - Marcello Marciani - Lanciano (CH) - Abruzzo**  
Memoria Immateriale
- **2 Poesie - Giuseppe Tiroto - Castelsardo (SS) - Sardegna**  
Memoria Immateriale

- **De longo la Cal Zhòta - Paolo Steffan - Conegliano (TV) - Veneto**  
di Memoria Immateriale

- **Caréghe in ciaroscur - Paolo Steffan - Conegliano (TV) - Veneto**  
di Memoria Immateriale







**PRO LOCO**®  
D'ITALIA

**VISITA ED ISCRIVITI AL NOSTRO CANALE**



**“MEMORIA IMMATERIALE”**

A cura di Gabriele Desiderio - [progetti@unpli.info](mailto:progetti@unpli.info) - 06.5812946