

Filare, tessere, colorare, creare. Storie di sostenibilità, passione ed eccellenza

Il Dipartimento per il monitoraggio e la tutela dell'ambiente e per la conservazione della biodiversità dell'ISPRA, insieme a Donne in Campo della Confederazione Italiana Agricoltori, ha condotto un'indagine sulla produzione eco-compatibile di fibra da fonti naturali e/o di recupero, filati da tessitura artigianale, tintura naturale e confezioni con materiali e metodi compatibili con l'ambiente. I frutti dello studio sono contenuti nel presente volume.

La ricerca ha fornito un panorama di attività e prodotti di eccellenza così marcatamente variato da risultare difficilmente incasellabile in settori. Sono state descritte alcune di queste realtà per lo più poco note al pubblico ma esempi viventi di sostenibilità, biodiversità ed economia circolare.

Una constatazione rilevante è che questi saperi, facenti parte della ricca diversità culturale italiana, raramente usufruiscono di una qualche agevolazione o finanziamento da parte dello Stato a supporto della loro importante attività. Da sottolineare però che molti dei giovani contattati sono riusciti a rivisitare la tradizione con creatività sorprendente.

La storia ci dice che non è un caso che la filiera relativa alla filatura e tessitura, con numerose attività interconnesse, sia spesso in mano alle donne. Questa "vicinanza" tra le donne ed il tessere è vivissima anche oggi a dirci del grande contributo del mondo femminile alla sostenibilità della filiera.

Pubblicazione disponibile solo in formato elettronico

[Scarica la pubblicazione](#) (pdf - 5,5 mb)

ISPRA

Quaderni

(Quaderni) Ambiente e Società

18/2018

ISBN: 978-88-448-0915-7

[Comunicato stampa](#)

R
A
M
O
D
I
M
A
N
D
O
R
L
O
I
N
F
I



ORE, 1890